

## Magazine Girl

Choreographie: Daniel Trepap

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Magazine Girl** von Coffey Anderson  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Back 2 (with swivels), coaster step, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts/linke Fußspitze nach außen drehen - Schritt nach schräg links hinten mit links/rechte Fußspitze nach außen drehen  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross-side-behind, side, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S3: Heel & heel & heel-hook-heel & r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 7& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen  
 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ¼ r, Mambo forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Side, touch r + l, ¼ turn r, step, ¼ turn r, cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (Arme nach rechts schwingen)  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (Arme nach links schwingen)  
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### S6: Side, touch r + l, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (Arme nach rechts schwingen)  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (Arme nach links schwingen)  
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links  
 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende